



Tratando el dolor crónico con Fotografía Terapéutica

Herramientas para un mayor conocimiento y mejor
enfrentamiento del propio dolor

CENTRO
DEL DOLOR
CHILE



FOTOTERAPÉUTICA

Presentación

El Centro del Dolor, centro especializado en dolor físico persistente de origen benigno, enfocado en mejorar la calidad de vida de las personas, en conjunto con FotoTerapéutica Chile, lo invita a participar en este programa diseñado específicamente para personas con dolor crónico.

Su objetivo es desarrollar un mayor conocimiento del dolor crónico propio, trabajando los significados y emociones relacionados a éste con la ayuda de técnicas de la Fotografía Terapéutica, para entender y mejorar la capacidad de afrontamiento en la vida cotidiana.

El programa consiste en 6 sesiones presenciales, de 2 horas cada una, con una frecuencia semanal.





¿Cuándo?

Fecha a confirmar. 6 sesiones en total.



¿Dónde?

Taller presencial. Centro del Dolor. Sector Metro Hernando de Magallanes, Las Condes.



¿Para quiénes?

Personas con dolor crónico no oncológico.
Mayores de 20 años.



¿Cuánto cuesta?

El programa completo tiene un valor total de \$150.000



Contenidos

Psicoeducación sobre la relación entre dolor y mundo emocional, gestión de las emociones y límites.

Ejercicios para la identificación y gestión de las emociones.

Imagen corporal y dolor crónico.

Desarrollo de estrategias propias de afrontamiento.

Dolor Crónico, emociones y técnicas fotográficas.



Las personas que sufren de dolor crónico suelen presentar dificultades en la identificación y expresión de sus emociones, lo que se ha llamado como características alexitímicas y psicósomáticas (Lara, Sanchis, Rodríguez, 2008). Las técnicas fotográficas son poderosos mediadores que ayudan a las personas, de una manera amable y lúdica, a vislumbrar las emociones y servir de puente hacia la palabra (Bustos y Galimany, 2021). De esta manera, estas herramientas son de gran utilidad para personas con dificultades para expresarse verbalmente (Heimo-Vuorimaa, 2011).

El uso de técnicas fotográficas conocidas como técnicas de FotoTerapia y de Fotografía Terapéutica (Weiser, 1999), en sus diversas posibilidades, ayudan a identificar aspectos propios no conscientes. La persona puede conectar con elementos de su mundo interior que previamente se encontraban obstruidos o ignorados, especialmente aspectos ligados al mundo emocional (Galimany, 2014).

INSCRIPCIONES



intervencioncentrodeldolor@gmail.com
fototerapeutichile@gmail.com



+56 9 8822 5000



Tallerista

Mi nombre es Joanna Galimany, Psicóloga Clínica y Licenciada en Estética UC, Magister en Psicología Clínica UChile. Trabajo los vínculos entre la Fotografía y la Psicología, así como la aplicación de técnicas de Fotografía con fines terapéuticos.

La Fotografía, tanto su práctica como su imagen, tiene un potencial infinito para la exploración, transformación y desarrollo de las personas, siendo de gran utilidad en su uso con grupos y a nivel individual.

Formación en Fotolenguaje® y en técnicas de Fototerapia/Fotografía Terapéutica. Diplomada en Intervenciones Psicoterapéuticas Grupales UC. Catorce años de experiencia en psicología clínica. Ocho años de experiencia en centros de salud mental del sistema de salud público. Docente, tallerista y desarrolladora de Fototerapéutica Chile www.fototerapeutica.cl.



Referencias

- Bustos, P. y Galimany, J. (2021). Fotolenguaje online en un grupo de formación. *Revista Psicoanálisis de las Configuraciones Vinculares*. Volumen XLIV. P. 69-92 Recuperado de: <https://aappg.org/revista-aappg-2021/>
- Galimany, J. (2014). *Imagen fotográfica y aparato psíquico: La posibilidad del uso de la fotografía como herramienta clínica*. (Tesis de Magíster). Santiago, Chile: Universidad de Chile Santiago. Recuperado de: <http://repositorio.uchile.cl/handle/2250/135466>
- Heimo-Vuorimaa, L. (2011) Associative photos in rehabilitating chronic pain: Life-story, body-image, and coping-skills. In *PHOTOTHERAPYEUROPE Learning and Healing with Phototherapy*. Recuperado de: https://www.spectrovisio.net/pdftiedostot/PhotoEuropeHandbook.pdf?fbclid=IwAR1GFGZr01GfriPpRYEL26TI_J5nCl1J823XpYcGJpj9tm0L2oQeVNYFeVg
- Lara, C., Sanchis, M. y Rodríguez, A. (2008). *Análisis del discurso en pacientes con Síndrome Intestino Irritable*. Tesis de Magister Psicología Clínica, Universidad del Desarrollo. Santiago, Chile.
- Weiser, J. (1999). *PhotoTherapy Techniques. Exploring the Secrets of Personal Snapshots and Family Albums*. Vancouver: Photo Therapy Centre.